

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Кремлевская ул., д. 9; Казань, 420111  
Тел.: (843) 292-92-12; тел./факс: 292-93-51  
E-mail: mon@tatar.ru http://www.mon.tatar.ru  
ОКПО 00099837, ОГРН 1021602833196  
ИНН/КПП 1654002248 / 165501001



ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ  
МӘГАРИФ ҺӘМ ФӘН МИНИСТРЛЫҒЫ

Кремль урамы, 9 нчы йорт, Казан шәһәре, 420111,  
Тел.: (843) 292-92-12; тел./факс: 292-93-51  
E-mail: mon@tatar.ru http://www.mon.tatar.ru  
ОКПО 00099837, ОГРН 1021602833196  
ИНН/КПП 1654002248 / 165501001

08.12.2010 № 10625/10

На № \_\_\_\_\_

Руководителям  
органов управлений образованием  
субъектов Российской Федерации и  
отделов (управлений)  
образования исполнительных  
комитетов муниципальных  
образований  
Республики Татарстан

О Всероссийском конкурсе творческих работ  
«Сөйкемле Шүрәле» – «Обаятельный Шурале»

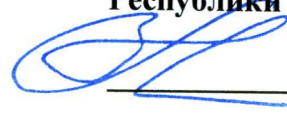
Министерство образования и науки Республики Татарстан направляет  
положение о проведении Всероссийского конкурса творческих работ  
«Сөйкемле Шүрәле» – «Обаятельный Шурале».

Приложение: на 8 листах.

И.о. министра

Д.М. Мустафин

УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель Премьер-министра—  
министр культуры  
Республики Татарстан

  
З.Р. Валеева

СОГЛАСОВАНО  
Председатель комитета по науке,  
культуре, образованию и  
национальным вопросам  
Государственного Совета  
Республики Татарстан

  
Р.И. Валеев  


СОГЛАСОВАНО  
Министр  
образования и науки  
Республики Татарстан

  
А.Х. Гильмутдинов  


СОГЛАСОВАНО  
Президент «Фонда  
сохранения и развития  
творческого наследия  
поэта Габдуллы Тукая»

  
Р.С. Гилемханов  


СОГЛАСОВАНО  
Председатель Исполкома  
всемирного конгресса татар

  
Р.З. Закиров  


СОГЛАСОВАНО  
Председатель  
федеральной национально-  
культурной автономии  
татар России

  
И.К. Гильмутдинов  


СОГЛАСОВАНО  
Руководитель  
Республиканского агентства  
по печати и массовым  
коммуникациям «Татмедиа»

  
М.Я. Муратов  


СОГЛАСОВАНО  
Директор ГУ «Республиканский  
научно-методический центр  
народного творчества  
и культурно-просветительной работы»

  
Г.А. Габдрахманов  


СОГЛАСОВАНО  
Директор Государственного музея  
изобразительных искусств  
Республики Татарстан

  
Р.М. Нургалеева  




«Утверждено» Приказом  
Министерства культуры  
Республики Татарстан  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2010г.  
№ \_\_\_\_\_

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о Всероссийском конкурсе творческих работ**  
**«Сөйкемле Шүрәле» – «Обаятельный Шурале»**

**1. Общая часть**

- 1.1.** Всероссийский конкурс творческих работ «Сөйкемле Шүрәле» – «Обаятельный Шурале» (далее – Конкурс) учрежден Министерством культуры Республики Татарстан в рамках проведения в 2011 году в Республике Татарстан мероприятий, посвящённых 125-летию со дня рождения выдающегося татарского народного поэта Габдуллы Тукая.
- 1.2. Организаторы Конкурса:**
- Фонд сохранения и развития творческого наследия поэта Г.Тукая;
  - Министерство образования и науки РТ;
  - Комитет Государственного Совета РТ по науке, культуре, образованию и национальным вопросам;
  - Федеральная национально-культурная автономия татар России;
  - Всемирный конгресс татар;
  - Государственный музей изобразительных искусств Республики Татарстан;
  - Республиканское агентство по печати и массовым коммуникациям «Татмедиа»;
  - ГУ «Республиканский научно-методический центр народного творчества и культурно-просветительной работы».
- 1.3. Жюри Конкурса** формируется из известных и признанных художников, искусствоведов, историков, представителей средств массовой информации Республики Татарстан. Определение победителей будет происходить простым голосованием с предварительным обсуждением каждой кандидатуры.
- 1.4.** Участие в Конкурсе бесплатное.
- 1.5.** Все присланные на Конкурс работы становятся собственностью Конкурса и не подлежат возврату авторам, они включаются в общий каталог работ, а также используются в экспозиционной, издательской и благотворительной деятельности.

## 2. Цели и задачи

### 2.1. Конкурс проводится в целях:

- развития толерантности и патриотизма у подрастающего поколения Российской Федерации;
- выявления творческих возможностей школьников по сохранению и развитию народных традиций в современном декоративно-прикладном искусстве;
- популяризации творческого наследия Габдуллы Тукая;
- выявления и поощрения подающих надежды школьников;
- привлечения возможно большего числа школьников к изучению художественной культуры и исторического наследия народов России.

## 3. Сроки и порядок проведения конкурса

3.1. Конкурс проводится с 20 ноября 2010 года по 16 апреля 2011 года.

3.2. Прием работ к участию на Конкурс осуществляется до 17.00 часов 20 марта 2011 года.

3.3. Работа конкурсной комиссии, подведение итогов конкурса осуществляются до 05 апреля 2011 года.

3.4. Конкурс проводится в 3 этапа.

**3.4.1. I этап – предварительный отбор (20 ноября 2010 года – 20 января 2011 года):**

– Лица, желающие принять участие в Конкурсе, направляют фотографии своих творческих работ, заявленных к участию. Объемные работы фотографируются из нескольких ракурсов, плоскостные в одном ракурсе. Изображения сохраняются в файле формата JPEG и с оформленной заявкой (Приложение) направляются на электронную почту [tukayfond@mail.ru](mailto:tukayfond@mail.ru);

– Членами жюри рассматриваются представленные на Конкурс электронные версии работ, лучшие из них рекомендуются к участию во II-ом этапе;

– Перечень работ, прошедших во II-ой этап Конкурса, будет размещен на официальных сайтах Министерства культуры Республики Татарстан [www.mincult.tatar.ru](http://www.mincult.tatar.ru) и Фонда сохранения и развития творческого наследия поэта Г.Тукая [www.tukayfond.ru](http://www.tukayfond.ru).

**3.4.2. II этап – основной отбор (20 января 2011 года – 20 марта 2011 года):**

– Участники, прошедшие во II-ой этап Конкурса, направляют заявки (Приложение) и оригинальные версии творческих работ по адресу: 420014, РТ, г.Казань, Кремль, 3 подъезд, Национальная художественная галерея «Хазинэ»;

– Организационный комитет осуществляет популяризацию и рекламу Конкурса в средствах массовой информации Республики Татарстан; размещает работы в специальной рубрике портала Фонда сохранения и развития творческого наследия поэта Г.Тукая; отбор работ для публикации в каталоге.

### **3.4.3. III этап (20 марта – 05 апреля 2011 года):**

- работа жюри по определению номинантов конкурса;
- определение лауреатов конкурса.

## **4. Порядок участия в конкурсе**

**4.1.** В Конкурсе могут принять участие учащиеся 1-11 классов средних и дополнительных образовательных учреждений Российской Федерации, которые подали заявку (Приложение) и представили работы в установленные сроки в соответствии с условиями Положения о Конкурсе. Источниками для создания творческих работ могут быть поэмы, стихотворения, сказки Габдуллы Тукая. Работы исполняются конкурсантами в индивидуальном порядке по следующим номинациям:

- художественная вышивка;
- кружево (коклюшечное, макраме, фриволите, вязаное);
- ручное ткачество, гобелен;
- лоскутное шитье;
- художественное вязание;
- роспись на ткани;
- роспись по дереву;
- художественная обработка дерева: резьба по дереву; инкрустация; изделия из бересты);
- художественная обработка кожи;
- бисероплетение;
- декоративная игрушка (текстиль);
- художественная обработка стекла;
- художественная обработка металла (скульптура малых форм, ювелирные изделия, чеканка, ковка);
- народная игрушка: скульптура малых форм из глины, соломы, ивового прута, текстиля, дерева.

**4.2.** Конкурсная работа сопровождается этикеткой, содержащей следующую информацию:

**4.2.1.** Наименование работы, ее размеры, техника исполнения, номинация;

**4.2.2.** Фамилия, имя и возраст (дата рождения) автора;

**4.2.3.** Этикетка прикрепляется к лицевой стороне работы.

**4.3.** Оценка работ каждой номинации осуществляется в соответствии со следующими возрастными категориями:

- 1 группа: 1-4 классы;
- 2 группа: 5-8 классы;
- 3 группа: 9-11 классы.

## **5. Критерии оценки конкурсных работ**

- творческий подход к выполнению работы;
- отражение заявленной темы;

- сохранение и использование народных традиций в представленных работах;
- новаторство и оригинальность;
- высокий уровень мастерства, художественный вкус, техника исполнения;
- соответствие работы возрасту учащихся;
- эстетический вид изделия (оформление изделия).

## **6. Итоги конкурса**

- 6.1.** Итоги Конкурса будут подведены 05 апреля 2011 года. Списки победителей будут размещены на официальных сайтах Министерства культуры Республики Татарстан [www.mincult.tatar.ru](http://www.mincult.tatar.ru) и Фонда сохранения и развития творческого наследия поэта Г.Тукая [www.tukayfond.ru](http://www.tukayfond.ru).
- 6.2. Номинантами Конкурса** объявляются авторы трех лучших работ в каждой возрастной группе номинаций. Каждый из номинантов отмечается дипломом (1, 2, 3 места).
- 6.3. Лауреатами Конкурса** являются авторы работ, занявшие первое место в каждой возрастной группе номинаций. Каждый лауреат отмечается дипломом с правом 1-ого места и ценным призом.
- 6.4.** Открытие выставки работ лауреатов Конкурса состоится 16 апреля 2011 года в Национальной художественной галерее «Хазинэ» Государственного музея изобразительных искусств Республики Татарстан (Казанский Кремль).
- 6.5.** Торжественное награждение лауреатов Конкурса состоится 16 апреля 2011 года в Национальном культурном центре «Казань».
- 6.6.** По итогам Конкурса будет издан каталог.

## **7. Финансирование**

- 7.1.** Премияльный фонд осуществляется за счет сводной сметы Министерства культуры Республики Татарстан.
- 7.2.** Премияльный фонд не может быть использован на оплату расходов Жюри.

## **8. Дополнительная информация**

### **Контакты:**

Фонд сохранения и развития творческого наследия поэта Г.Тукая – исполнительный директор Галимзянова Гульназ Зуфаровна. Телефон: 8-9520-311-780, e-mail: [tukayfond@mail.ru](mailto:tukayfond@mail.ru);

Национальная художественная галерея «Хазинэ» (со II-го этапа)  
8 (843) 567-80-43;

ГУ «Республиканский научно-методический центр народного творчества и культурно-просветительной работы» - 8 (843) 292-00-39.

С информацией о Конкурсе можно будет ознакомиться на официальных сайтах Министерства культуры Республики Татарстан

[www.mincult.tatar.ru](http://www.mincult.tatar.ru) и Фонда сохранения и развития творческого наследия поэта Г.Тукая [www.tukayfond.ru](http://www.tukayfond.ru).

## 9. Приложения

**Приложение** – заявка на участие в Всероссийском конкурсе творческих работ «Сөйкемле Шүрәле» – «Обаятельный Шурале».

Приложение к Положению  
о Всероссийском конкурсе творческих работ  
«Сөйкемле Шүрәле» – «Обаятельный Шурале»

ЗАЯВКА к участию в \_\_\_\_\_ этапе Всероссийского конкурса  
творческих работ «Сөйкемле Шүрәле» – «Обаятельный Шурале»

1. Фамилия, имя, отчество, автора \_\_\_\_\_

2. Дата рождения, полных лет \_\_\_\_\_

3. Наименование работы \_\_\_\_\_

4. Размер работы, техника исполнения, номинация \_\_\_\_\_

5. Почтовый адрес \_\_\_\_\_

6. Электронная почта \_\_\_\_\_

7. Контактный телефон \_\_\_\_\_

8. Наименование образовательного учреждения, класс \_\_\_\_\_

9. Фамилия, имя, отчество руководителя \_\_\_\_\_

10. Наименование художественной школы, класс (в случае обучения) \_\_\_\_\_

11. Аннотация к творческой работе \_\_\_\_\_

Дата « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

*Примечание: Заявки принимаются только по установленному образцу*



«Утверждено» Приказом  
 Министерства культуры  
 Республики Татарстан  
 от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2010г.  
 № \_\_\_\_\_

**Состав жюри  
 Всероссийского конкурса  
 «Сөйкемле Шүрәле» – «Обаятельный Шурале»**

1.	Идрисова Кадрия Раисовна	управляющий делами Министерства культуры РТ, председатель жюри
2.	Валеев Разиль Исмагилович (по согласованию)	депутат Государственного Совета РТ, председатель комитета по культуре, науке, образованию и национальным вопросам Государственного Совета РТ, сопредседатель жюри
3.	Гайнутдинов Ильдус Хазимуллович (по согласованию)	член Татарстанского регионального отделения ВТОО «Союз художников России»
4.	Гилемханов Риман Султанович (по согласованию)	Президент «Фонда сохранения и развития творческого наследия поэта Г.Тукая»
5.	Замилова Альфия Анваровна (по согласованию)	член Союза художников РТ, мастер по кожаной мозаике, преподаватель Казанского художественного училища им. Н.Фешина.
6.	Мансуров Зиннур Музипович (по согласованию)	главный редактор газеты «Мәдәни жомга»
7.	Мухаметзянова Зифа Васильевна (по согласованию)	член Татарстанского регионального отделения ВТОО «Союз художников России», художник Республиканского детского журнала «Ялкын»
8.	Шагеева Розалина Гумеровна	искусствовед, заслуженный деятель искусства РТ
9.	Зиннатуллин Раиф Каримуллович	Начальник отдела национального образования и межрегионального сотрудничества Министерства образования и науки Республики Татарстан